

## Escalada. Climbing Madrid



**CARLOS SUÁREZ**  
ESCALADOR

El mayor deportista extremo de España y referente mundial de estas actividades de riesgo en montaña, recuerda los desafíos que le han llevado en varias ocasiones a flirtear con la muerte

kioscoprensaiberica#marketing@seresco.es

kioscoprensaiberica#mai

# «La sensatez y la templanza son cualidades esenciales para sobrevivir»

Dolores García-Bouza

Carlos Suárez es considerado como uno de los alpinistas más polifacéticos en el ámbito de los deportes de riesgo. Su impresionante trayectoria le ha permitido practicar todas las disciplinas existentes en montaña, llevando al más alto nivel un buen número de ellas. Para él, "el riesgo es la medida de todas las cosas que ocurren en la aventura", una constante presente en cada paso que da y con la que, reconoce, no le resulta fácil convivir.

Carlos Suárez ejerció como maestro de ceremonias en Climbing Madrid, la gran fiesta de la escalada en España, que se celebró en la Comunidad de Madrid, en Arroyomolinos, del 10 al 16 de junio. Y, entre otras cosas, entrevistó a las leyendas Chris Sharma y Shaun Coxsey, dos auténticos monstruos de la historia de este deporte.

### Territorio extremo

Suárez pertenece a ese mínimo porcentaje de escaladores que han alcanzado el octavo grado sin cuerda - muy pocos en el mundo lo han logrado-. Asimismo, se convirtió en el primer alpinista en escalar la cara oeste del Naranco de Bulnes (500 metros), en Asturias, en estilo solo integral, es decir, sin equipos de protección. Pero, como él mismo confirma, lo más arriesgado que ha hecho son "las vías de octavo grado sin cuerda de Cuenca y Patones".

Sus proyectos y expediciones son auténticas joyas. Y es que, Carlos no sólo ha dejado huella en alguno de los rincones más inhóspitos del planeta, sino que también lo ha hecho en el mundo de la escalada y el alpinismo. Como su expedición de escalada y salto BASE en el monte Asgard, en Canadá, donde se enfrentó a uno de los picos más imponentes y desafiantes del mundo. Le acompañaban los también reconocidos escaladores Leo Houlding y Sean Leary, y la hazaña se recoge en el galardonado film "The Asgard Project".

### La Patagonia y el Himalaya

La Patagonia es uno de esos rincones donde la naturaleza se muestra



En el documental 'Obsesión', se puede ver el increíble intento invernal al Cerro Torre de Carlos Suárez y Scott Becker

en su forma más salvaje. Según señala el propio escalador, "es sinónimo de obsesión para muchos alpinistas", y en el que "siempre es difícil llegar a la cima". La naturaleza de Patagonia es tan caprichosa como arriesgada, y ese vaivén climático hace que cada ascenso se convierta en una lección de humildad y superación.

Carlos ha visitado Patagonia en repetidas ocasiones. En El Chaltén, donde se siente como en casa, ha cultivado estrechos lazos que enriquecían sus historias; en el documental "Obsesión", se puede ver el increíble intento invernal al Cerro Torre de Carlos Suárez y Scott Becker.

Otro de los lugares más visitados por el experimentado alpinista es la imponente cordillera del Himalaya, a la que ha ido en multitud de ocasiones y donde ha coronado los ocho mil metros. Allí, el peligro siempre está presente, especialmente en invierno, cuando el riesgo alcanza niveles

impredecibles por encima de los 7.000 metros.

### Tragedias y alegrías

Recuerda una expedición en la que el destino fue implacable: tres alpinistas se aventuraron a hacer cima, mientras Álex Txikón y el propio Carlos decidieron no continuar debido a las condiciones. Estaban en el Gasherbrum 1, sobre los 7.000 metros, y los tres que intentaron alcanzar la cumbre nunca regresaron. En un entorno que a veces es hostil, puedes encontrarte con avalanchas, rocas desprendidas, bloques de hielo traicioneros.

En cambio, una de las expediciones que más disfrutó tuvo lugar en la cordillera del Karakórum, Paquistán, donde tras escalar varios días consiguió alcanzar la cima del Laila Peak (6.096 metros) para después bajar volando en salto BASE. Una hazaña en una montaña que destaca por su increíble belleza, y que lograría junto a su compañero de

aventuras Darío Barrio y el alpinista Ramón Portilla. Ese mismo estilo de salto lo volvería a repetir desde la Torre Sin Nombre (6.251 metros), también en el Karakórum, siendo la primera vez que se hacía salto BASE desde esa cumbre.

### La fina línea del riesgo

Para Carlos, la sensatez y la templanza son cualidades esenciales "para sobrevivir seguro". Aunque, por otro lado, comenta que ha visto accidentes muy injustos, que no tendrían que haberle pasado a una persona en un sitio o momento dados.

"Muchos estudios dicen que el riesgo genera dopamina, que te lleva a un estado de bienestar ficticio, que aparenta ser una realidad y puede ser el mayor peligro", abunda Carlos. Siempre ha sentido que sus aventuras le "aportaban más que la pura actividad deportiva".

Un punto de inflexión en la vida de Suárez fue la muerte de su buen ami-

go Darío Barrio: "creo que nos marcó mucho, también a mi amigo Armando del Rey, pues veníamos de una época en la que ya habían muerto varios amigos seguidos haciendo salto BASE. Fue un momento muy difícil para entender todo lo que hacíamos y porque lo hacíamos". Un duro golpe, ya que el famoso cocinero falleció en el Festival Internacional del Aire El Yelmo, en Segura de la Sierra (Jaén), mientras participaba en el espectáculo de apertura con la modalidad del paracaidismo conocida como wingsuit (traje con alas). Esta pérdida le llevó a cuestionarse sus propios límites y a replantearse sus objetivos en las cumbres.

Carlos Suárez no solo es un deportista extremo, sino también un comunicador comprometido. A través de sus libros, conferencias y redes sociales, comparte sus experiencias y lecciones aprendidas en la montaña, inspirando a las nuevas generaciones de aventureros.